

Özel Sayı Editörleri
Special Issue Editors

Ali Cenk Gedik
Zehra Cerrahoğlu
İşinsu Ersan Öztürk

yedi

SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ
JOURNAL OF ART, DESIGN & SCIENCE

Çağrı Tarihi / Announcement

19.05.2022

Son Teslim Tarihi / Deadline

15.07.2022

Basım Tarihi / Publication

09.2022

İzmir Özel Sayısı Çağrısı

9 Eylül 1922'de İzmir'in kurtuluşunun 100. yıldönümü nedeniyle Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nin *yedi: Sanat, Tasarım ve Bilim Dergisi* (yedi), Eylül 2022'de **İzmir Özel Sayısı** yayınlayacaktır.

Özel Sayı, İzmir'in kurtuluşu yanısıra İzmir'e dair sanat ve tasarım çalışmalarını bir araya getirmeyi amaçlamaktadır.

Özel Sayı'ya sadece tanımlanan **amaç** çerçevesinde yedi dergisinin **kapsamına** giren ve yedi dergisi'nin tanımladığı **makale türleri** kabul edilecektir.

Kapsam

Özel Sayı, **sanat ve tasarım** disiplinlerindeki çalışmalar kadar sanat ve tasarımı konu alan **beşeri bilimler** (felsefe, tarih, arkeoloji vb.), **toplum bilimleri** (sosyoloji, antropoloji, siyaset bilimi, psikoloji, ekonomi, hukuk vb.), **uygulamalı bilimler** (mimarlık, mühendislik ve tıp vb.) ve **doğa bilimleri** (fizik, biyoloji vb.) disiplinlerindeki çalışmalara ve ayrıca **kültürel çalışmalar ve iletişim bilimleri** gibi çoklu-disipliner alanlardaki çalışmalara da yer verecektir.

Makale Türleri

Özel Sayı için sadece **araştırma ve derleme makaleleri** değil ama en az onlar kadar önem verdiğimiz aynı kapsamdaki kitap, tiyatro oyunu, konser, gösteri, sergi, müzik albümü, film ve akademik toplantı (sempozyum, konferans, atölye vb.) **değerlendirme/inceleme /eleştiri** (review) **makaleleri** de davet ediyoruz.

İzmir üzerine veya İzmir'le ilişkili çalışmaları olan **sanatçı, tasarımcı ve akademisyenlerle yapılacak görüşmelerin** (interview) de Özel Sayı'nın çok önemli bir tamamlayıcısı olacağını düşünüyoruz.

Son olarak da İzmir Özel Sayısı vesilesiyle **sanatsal araştırma** (artistic research) **makalelerini** de **araştırma makalesi** olarak kabul etmeye başlayacağımızı duyurmak istiyoruz.

Call for İzmir Special Issue

yedi: Journal of Art, Design & Science, journal of Faculty of Fine Arts, Dokuz Eylül University will publish a **Special Issue on İzmir** at the 100th anniversary of the liberation of İzmir.

Special Issue **aims** to collect studies of art and design about İzmir, as well as the liberation of İzmir.

Submissions only within **the scope and aim** of the journal and Special Issue that fall under the types of submissions defined will be accepted.

Scope

yedi accepts articles in the areas of art and design, as well as articles on art and design in humanities, social sciences, applied sciences and natural sciences. Multi-disciplinary articles such as in cultural studies and communication studies are also welcome.

Submission Types

- Research Article (3500-7000 words)
- Review Article (3500-7000 words)
- Book Review (1000-2000 words)
- Reviews of plays, concerts, exhibitions, musical recordings, film etc. (1000-2000 words)
- Reviews of academical meetings (Symposium, conference, workshop etc.) (1000-2000 words)
- Interviews with leading artists and scholars (1000-2000 words)
- Letter to editor (500-1000 words)

Finally, we are glad to announce that *yedi* will start to accept, **artistic research articles as a research article** on the occasion of İzmir Special Issue.

Makale Gönderimi / Submissions

<https://dergipark.org.tr/tr/pub/yedi>

TRDİZİN

SÖBİAD

EBSCO