



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
EĞİTİM FAKÜLTESİ
GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ
DERS DEĞERLENDİRME (ÖĞRENME ÇIKTILARI) ANKETİ SONUÇLARI (24/25 GÜZ)

Altta ortalama, öğrencilerin kayıtlandıkları her bir derse ait öğrenme çıktılarına 1 ile 5 arası puan verilmesi ile hesaplanan öğrenci / çıktı memnuniyet oranını ders sahibi bölüm bazında göstermektedir.

Bölüm	Sayılar				Yüzde Ort.
	Ders	Şube	Çıktı	Öğrenci	
Eğitim Fakültesi	41	91	498	757	84,31%
Müzik Öğretmenliği	24	63	334	556	84,74%
Resim-İş Öğretmenliği	17	28	164	201	83,54%
Toplam	41	91	498	757	84,31%

Altta ortalama, öğrencilerin kayıtlandıkları her bir derse ait öğrenme çıktılarına 1 ile 5 arası puan verilmesi ile hesaplanan öğrenci / çıktı memnuniyet oranını ders bazında göstermektedir.

Ders	Şube	Öğretim Tür	Öğrenci	
			Sayısı	Yüzde Ort.
Eğitim Fakültesi			757	84,31%
Müzik Öğretmenliği			556	84,74%
MÖ151 - Batı Müziği Teorisi ve Uygulaması I	AA02	N.Ö.	45	76,11%
MÖ153 - Piyano Eğitimi I	AA01	N.Ö.	10	73,13%
MÖ153 - Piyano Eğitimi I	AA02	N.Ö.	2	100,00%
MÖ153 - Piyano Eğitimi I	AA03	N.Ö.	7	100,00%
MÖ153 - Piyano Eğitimi I	AA04	N.Ö.	2	93,75%
MÖ155 - Ses Eğitimi I	AA01	N.Ö.	7	95,83%
MÖ155 - Ses Eğitimi I	AA02	N.Ö.	9	83,75%
MÖ155 - Ses Eğitimi I	AA03	N.Ö.	4	97,50%
MÖ157 - Bireysel Çalgı Eğitimi I	AA01	N.Ö.	2	100,00%
MÖ157 - Bireysel Çalgı Eğitimi I	AA02	N.Ö.	7	71,00%
MÖ157 - Bireysel Çalgı Eğitimi I	AA03	N.Ö.	2	100,00%
MÖ157 - Bireysel Çalgı Eğitimi I	AA04	N.Ö.	3	83,33%
MÖ157 - Bireysel Çalgı Eğitimi I	AA05	N.Ö.	2	100,00%
MÖ157 - Bireysel Çalgı Eğitimi I	AA06	N.Ö.	2	100,00%
MÖ157 - Bireysel Çalgı Eğitimi I	AA07	N.Ö.	1	75,00%
MÖ157 - Bireysel Çalgı Eğitimi I	AA08	N.Ö.	1	100,00%
MÖ157 - Bireysel Çalgı Eğitimi I	AA09	N.Ö.	1	100,00%
MÖ251 - Müzik Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımları	AA01	N.Ö.	23	88,19%
MÖ253 - Türk Halk Müziği Teori ve Uygulaması I	AA01	N.Ö.	39	88,06%
MÖ255 - Bağlama Eğitimi I	AA01	N.Ö.	9	65,00%
MÖ255 - Bağlama Eğitimi I	AA02	N.Ö.	4	87,50%
MÖ255 - Bağlama Eğitimi I	AA04	N.Ö.	6	97,50%
MÖ255 - Bağlama Eğitimi I	AA05	N.Ö.	7	90,00%
MÖ255 - Bağlama Eğitimi I	AA06	N.Ö.	6	97,50%
MÖ257 - Çoksesli Koro I	AA01	N.Ö.	26	81,33%
MÖ259 - Armoni ve Eşlikleme I	AA02	N.Ö.	47	80,63%
MÖ261 - Batı Müziği Tarihi	AA01	N.Ö.	20	73,33%
MÖ263 - Bireysel Çalgı Eğitimi III	AA01	N.Ö.	3	95,00%
MÖ263 - Bireysel Çalgı Eğitimi III	AA02	N.Ö.	5	100,00%
MÖ263 - Bireysel Çalgı Eğitimi III	AA04	N.Ö.	3	83,33%
MÖ263 - Bireysel Çalgı Eğitimi III	AA05	N.Ö.	3	100,00%
MÖ263 - Bireysel Çalgı Eğitimi III	AA06	N.Ö.	1	100,00%
MÖ263 - Bireysel Çalgı Eğitimi III	AA07	N.Ö.	1	80,00%
MÖ263 - Bireysel Çalgı Eğitimi III	AA09	N.Ö.	2	100,00%
MÖ263 - Bireysel Çalgı Eğitimi III	AA10	N.Ö.	1	90,00%



MÖ351 - Türk Sanat Müziği Teorisi ve Uygulaması I	AA01	N.Ö.	30	83,50%
MÖ353 - Gitar Eğitimi ve Eşikleme I	AA01	N.Ö.	2	80,00%
MÖ353 - Gitar Eğitimi ve Eşikleme I	AA02	N.Ö.	5	78,00%
MÖ353 - Gitar Eğitimi ve Eşikleme I	AA03	N.Ö.	4	85,00%
MÖ353 - Gitar Eğitimi ve Eşikleme I	AA04	N.Ö.	5	25,00%
MÖ355 - Türk Halk Müziği Korosu I	AA01	N.Ö.	34	71,15%
MÖ357 - Orkestra Oda Müziği I	AA01	N.Ö.	7	82,00%
MÖ357 - Orkestra Oda Müziği I	AA02	N.Ö.	15	88,33%
MÖ359 - Bireysel Çalgı Eğitimi V	AA02	N.Ö.	4	100,00%
MÖ359 - Bireysel Çalgı Eğitimi V	AA03	N.Ö.	2	95,00%
MÖ359 - Bireysel Çalgı Eğitimi V	AA04	N.Ö.	2	100,00%
MÖ359 - Bireysel Çalgı Eğitimi V	AA05	N.Ö.	2	100,00%
MÖ359 - Bireysel Çalgı Eğitimi V	AA06	N.Ö.	3	71,67%
MÖ359 - Bireysel Çalgı Eğitimi V	AA08	N.Ö.	1	25,00%
MÖ451 - Orkestra - Oda Müziği III.	AA01	N.Ö.	8	97,50%
MÖ451 - Orkestra - Oda Müziği III.	AA02	N.Ö.	9	90,83%
MÖ453 - Türk Sanatı Müziği Korosu I	AA01	N.Ö.	21	97,65%
MÖ455 - Orff Çalgıları	AA01	N.Ö.	12	95,45%
MÖ457 - Bireysel Çalgı Eğitimi VII.	AA01	N.Ö.	3	100,00%
MÖ457 - Bireysel Çalgı Eğitimi VII.	AA02	N.Ö.	2	100,00%
MÖ457 - Bireysel Çalgı Eğitimi VII.	AA03	N.Ö.	4	98,33%
MÖ457 - Bireysel Çalgı Eğitimi VII.	AA04	N.Ö.	2	100,00%
MÖ457 - Bireysel Çalgı Eğitimi VII.	AA06	N.Ö.	2	50,00%
MÖ457 - Bireysel Çalgı Eğitimi VII.	AA07	N.Ö.	1	100,00%
MÖ470 - Batı Müziği Tür ve Biçim Bilgisi	AA01	N.Ö.	21	76,56%
MÖ472 - Eğitim Müziği Besteleme Teknikleri	AA01	N.Ö.	16	69,55%
MÖ474 - Müziksel Organizasyon ve İletişim	AA01	N.Ö.	18	83,21%
MÖ478 - Türk Halk Müziği Tür ve Biçim Bilgisi	AA01	N.Ö.	8	96,43%
Resim-İş Öğretmenliği			201	83,54%
RÖ151 - Temel Tasarım I.	AA01	N.Ö.	13	83,33%
RÖ153 - Desen I	AA02	N.Ö.	13	72,86%
RÖ251 - Görsel Sanatlar Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımları	AA01	N.Ö.	10	64,50%
RÖ253 - Anasanat Atölye I	AA01	N.Ö.	7	63,10%
RÖ253 - Anasanat Atölye I	AA02	N.Ö.	1	50,00%
RÖ253 - Anasanat Atölye I	AA03	N.Ö.	1	100,00%
RÖ255 - Seçmeli Sanat Atölye I	AA01	N.Ö.	2	25,00%
RÖ255 - Seçmeli Sanat Atölye I	AA02	N.Ö.	1	100,00%
RÖ255 - Seçmeli Sanat Atölye I	AA04	N.Ö.	8	63,75%
RÖ257 - Batı Sanatı Tarihi.	AA01	N.Ö.	11	69,91%
RÖ351 - Anasanat Atölye III.	AA01	N.Ö.	8	97,92%
RÖ351 - Anasanat Atölye III.	AA02	N.Ö.	6	84,03%
RÖ351 - Anasanat Atölye III.	AA03	N.Ö.	1	100,00%
RÖ353 - Seçmeli Sanat Atölye III.	AA01	N.Ö.	1	100,00%
RÖ353 - Seçmeli Sanat Atölye III.	AA02	N.Ö.	6	95,00%
RÖ353 - Seçmeli Sanat Atölye III.	AA03	N.Ö.	9	93,75%
RÖ355 - Türk Sanatı Tarihi.	AA01	N.Ö.	17	79,49%
RÖ357 - Görsel Sanatlar Öğretimi I	AA01	N.Ö.	14	91,43%
RÖ451 - Anasanat Atölye V.	AA01	N.Ö.	4	85,00%
RÖ451 - Anasanat Atölye V.	AA02	N.Ö.	11	95,00%
RÖ451 - Anasanat Atölye V.	AA03	N.Ö.	1	100,00%
RÖ453 - Seçmeli Sanat Atölye V.	AA01	N.Ö.	12	95,45%
RÖ453 - Seçmeli Sanat Atölye V.	AA02	N.Ö.	4	84,09%
RÖ470 - Çağdaş Türk Sanatı	AA01	N.Ö.	10	83,00%
RÖ472 - Mitoloji ve İkonoloji	AA01	N.Ö.	14	80,00%



RÖ473 - Özel Görsel Sanatlar Eğitimi	AA01	N.Ö.	1	75,00%
RÖ475 - Sanat Felsefesi.	AA01	N.Ö.	10	92,13%
RÖ482 - Yazı.	AA01	N.Ö.	5	80,21%

